THE BATTLE OF OLYMPUS ★

Boxoft Image To PDF Demo. Purchase from
www.Boxoft.com to remove the watermark

MODE D'EMPLOI
HANDLEIDING

NES-AD-FAH Ⓣ

Ce sceau est votre assurance que Nintendo a approuvé ce produit et qu'il est conforme aux normes d'excellence en matière de fabrication, de fiabilité et surtout, de qualité. Recherchez ce sceau lorsque vous achetez des jeux et des accessoires pour assurer la compatibilité avec votre Système de Jeu Nintendo.

CONSEILS D'UTILISATION

1) Ceci est un jeu de haute précision. Il ne doit pas être rangé dans des endroits soumis à des températures extrêmes. Évitez de le cogner, ou de le laisser tomber. Ne le démontez pas.
2) Évitez de toucher aux connecteurs. Ne les exposez pas à l'humidité et ne les salissez pas. Cela pourrait endommager le jeu.
3) Ne le nettoyez pas avec du benzène, des solvants à peinture, de l'alcool ou d'autres produits similaires.
4) Assurez-vous que votre console Nintendo Entertainment System soit toujours hors tension avant d'insérer ou de retirer votre cartouche de jeu.

Remarque: Puisque Nintendo ne cesse d'améliorer ses produits, les caractéristiques et la conception des systèmes de jeu Nintendo sont sous réserve de modifications sans préavis.

⚠ ATTENTION ⚠

A NE PAS UTILISER SUR UN RETROPROJECTEUR OU TELEPROJECTEUR

Ne branchez pas votre console Nintendo Entertainment System (NES) sur un télé ou rétroprojecteur. L'écran de projection pourrait être détérioré de façon permanente notamment si la scène à l'écran est immobile. Des dégâts similaires peuvent se produire si vous mettez votre jeu sur Pause. Nintendo décline toute responsabilité si vous utilisez une console Nintendo avec un rétroprojecteur. Cette situation n'est pas due à un défaut de la console Nintendo ou des logiciels NES. Toute image fixe ou répétée causerait les mêmes dégâts.
Ayez l'obligeance de contacter votre fabricant ou revendeur de TV pour plus de détails.

Nous vous remercions d'avoir choisi le jeu THE BATTLE OF OLYMPUS★ de Nintendo.

Ce livret vous renseignera sur la bonne manière de manipuler votre nouveau jeu; veuillez le lire et le conserver aux fins de référence future.

TABLE DES MATIERES

La Légende 4
Utilisation des commandes 5
Pour commencer 7
Le monde de l'Olympe 12
Description des accessoires 13
Fragments d'Amour 16
Les Dieux 16
Les suppôts d'Hades 17

TM and ® are trademarks of Nintendo Co., Ltd.
©1991 Nintendo Co., Ltd.
★The Battle of Olympus is a trademark of Imagineer Co., Ltd.
©1988, 1989, 1990 Imagineer Co., Ltd.
©1988, 1989, 1990 Infinity
Licensed from Imagineer Co., Ltd.

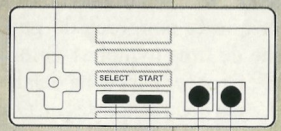
LA LEGENDE

Cette histoire très ancienne remonte à l'époque où les hommes et les dieux vivaient ensemble en bonne intelligence. Il y avait dans la région du Peloponèse une bourgade calme et paisible du nom d'Elis. C'est là que vivaient la plus belle fille de toute la contrée, ainsi qu'un jeune homme doux, quoique brave, du nom d'Orphée. Hélène et Orphée s'étaient mutuellement juré un amour éternel. Mais hélas, il advint qu'un jour Hélène fut mordue par un serpent venimeux et mourut.

Orphée pleura sa disparition pendant trois jours et trois nuits, puis il entendit la voix d'Aphrodite, déesse de l'amour: "J'ai été témoin de ton amour et je connais la profondeur de ton chagrin. Mais ne perd pas espoir. En réalité, Hélène n'est pas morte. Hadès, le dieu qui règne sur le monde ténébreux du Tartare, s'est emparé de son âme car il veut en faire sa reine. Hadès est puissant et dans son royaume du Tartare, il peut compter sur l'appui de nombreux suppôts redoutables. Pour sauver Hélène, je ne peux que te suggérer de partir à la recherche de trois nymphes. Si tu l'aimes vraiment, Orphée, pars sans délai, et sauve-la". Le jeu commence dès qu'Orphée se met en route pour aller délivrer Hélène.

UTILISATION DES COMMANDES

"The Battle of Olympus" est un jeu conçu pour un seul joueur et vous n'utiliserez donc que la manette 1.



Manette multidirectionnelle

Bouton SELECT

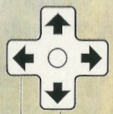
Bouton START

Bouton B

Bouton A

Manette multidirectionnelle

La manette multidirectionnelle vous permet de contrôler les déplacements d'Orphée. Elle sert aussi à choisir une arme.



Monter des escaliers, pénétrer dans une caverne ou franchir un seuil.

Se déplacer vers la droite

Descendre des escaliers ou s'asseoir.

Se déplacer vers la gauche.

Bouton A

Le bouton A vous permet de faire sauter Orphée. Plus longtemps vous maintenez le bouton enfoncé, plus haut sera le saut.

Bouton B

Le bouton B vous permet d'attaquer avec l'arme de votre choix. Cette touche vous permet aussi de vous adresser aux habitants des villes. Approchez-vous de la personne à qui vous voulez parler, puis appuyez sur le bouton B. Vous pourrez alors parler avec votre interlocuteur. Lorsque vous voyez apparaître le repère " " à la fin de la conversation, appuyez indifféremment sur l'un des boutons A ou B. Vous pourrez alors écouter la suite de la conversation. Lorsqu'elle aura pris fin, appuyez sur le bouton A ou B pour continuer à jouer.

Bouton START

Vous utiliserez ce bouton pour démarrer le jeu et pour faire apparaître l'écran de sélection des accessoires en cours de jeu.

Bouton SELECT

Appuyez sur le bouton SELECT pour utiliser certains accessoires spéciaux (reportez-vous à la rubrique "Sélection des Accessoires", page 10).

Pour s'emparer des accessoires

Pour vous emparer d'un accessoire, vous pouvez soit le recouvrir, soit sauter par dessus. Le fait de vous placer sur un breuvage vous donne le droit de le boire.

POUR COMMENCER

Lancement du jeu depuis le début
Chargez "The Battle of Olympus" dans votre Nintendo Entertainment System et mettez ce dernier sous tension. Attendez quelques instants que l'écran titre apparaisse sur l'écran. A l'aide de la manette multidirectionnelle, déplacez le curseur sur START et appuyez sur le bouton START. Vous pouvez alors entrer les noms du héros du jeu et de son amoureuse (l'héroïne). Sélectionnez les lettres avec la manette multidirectionnelle et appuyez sur le Bouton A pour valider chaque lettre. Vous pouvez entrer jusqu'à six lettres pour chaque nom. Après avoir entré les noms, vous allez voir apparaître sur l'écran une carte de la Grèce antique. Le nom de la région que vous allez entrer va se mettre à clignoter; il apparaîtra également dans la fenêtre en bas et à droite de l'écran. Pour commencer à jouer, appuyez sur le bouton START.

Pour reprendre une partie en cours
Chargez "The Battle of Olympus" dans votre Nintendo Entertainment System et mettez ce dernier sous tension. A l'aide de la manette multidirectionnelle, déplacez le curseur sur CONTINUE et appuyez sur le bouton START. Vous pouvez alors entrer les paroles du dieu. Entrez les mêmes mots que ceux que vous avez écrits lors de la dernière partie.

Paroles des Dieux

"The Battle of Olympus" vous permet d'interrompre le jeu avant la fin de la partie; vous pourrez ensuite reprendre le jeu à l'endroit où vous l'aurez laissé. Pour utiliser un mot de passe ("parole d'un dieu"), commencez par repérer le temple d'un dieu, adressez-vous à lui et écrivez la parole du dieu.

Fin du jeu

Le jeu est fini dès que l'indicateur de la force physique marque zéro (0). A l'aide de la manette multidirectionnelle, déplacez le curseur sur CONTINUE ou sur RETRY et appuyez sur le bouton START pour continuer à jouer ou recommencer une partie.

Si vous décidez de CONTINUER à jouer, le nombre d'olives que vous avez recueillies est divisé par deux et vous êtes ramené au point de départ de la région choisie.

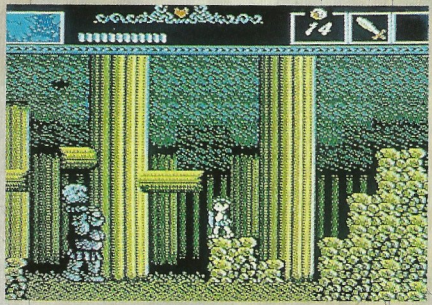
Si vous choisissez de recommencer une partie, vous pouvez relancer le jeu depuis le temple où vous avez entendu pour la dernière fois la parole du dieu (mot de passe). Vous conservez alors le même nombre d'olives et les mêmes accessoires et votre force physique est reconstituée. ATTENTION... Si vous n'avez pas encore entendu la parole du dieu (mot de passe), il vous faudra reprendre le jeu depuis le tout début.

Indicateur de la force physique du héros

Nombre d'olives aux mains du héros

Arme utilisée avec le Bouton B

Ecran du jeu
La position où se trouve le héros clignote.



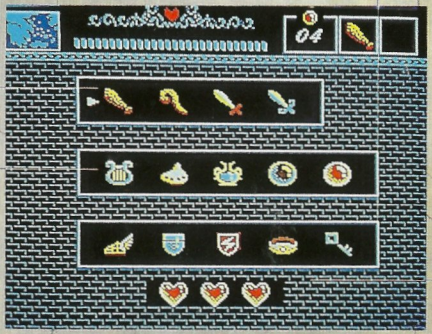
Accessoire utilisé en appuyant sur le Bouton SELECT

Ecran de choix d'accessoire
En appuyant sur le bouton START à n'importe quel moment du jeu, vous verrez à l'écran un choix d'accessoires. A l'aide de la manette multidirectionnelle, choisissez un accessoire et validez votre choix en appuyant sur le bouton A.

L'accessoire choisi apparaît maintenant dans la fenêtre du coin supérieur droit de l'écran. Appuyez à nouveau sur le bouton START pour revenir au jeu.

Arme à utiliser avec le Bouton B

Accessoire à utiliser avec le Bouton SELECT



Accessoire devenu actif du seul fait que le héros le possède. (Tant que vous ne disposez pas du bouclier à la salamandre, le nombre de peaux de salamandres que vous avez déjà conquis est indiqué à sa place)

Fragments d'amour recueillis auprès des nymphes.

PHTHIA
PHRYGIA
ATTICA
ARCADIA
ARGOLIS
PELOPONNESE
LACONIA
CRETE

LE MONDE DE L'OLYMPE

Pour sauver votre Hélène bien-aimée, il vous faudra parcourir huit contrées avant d'atteindre le Tartare, monde des ténèbres. Il vous faudra d'ailleurs faire le voyage à plusieurs reprises et non une fois seulement.

Arcadie
C'est ici que le jeu commence. Cette bourgade est entourée de forêts.

Peloponèse
Dans cette province vous devrez trouver votre chemin dans le dédale d'un bois mystérieux; attention aux marécages où vit l'Hydre.

Crète
C'est sur cette île que se trouve le fameux labyrinthe du Minotaure. Si vous vous y engagez, vous ne pourrez plus revenir sur vos pas.

Attique
C'est en Attique que se trouvent les villes d'Elis et d'Athènes.

Laconie
Ruines d'un immense palais. La légende atteste l'existence d'une grotte sous-marine en Laconie.

Phyrgie
Ruines d'un labyrinthe compliqué. Cette région a une structure dédoublée avec un labyrinthe intérieur et un labyrinthe extérieur.

Argolide
L'Argolide regorge de cavernes et de vallées. Attention à ne pas tomber dans l'un des gouffres creusés dans les cavernes.

Phthie
Chaîne de montagnes aux nombreux précipices et qui s'étend à perte de vue ...

Tartare
L'endroit précis où se trouve la porte des Enfers est entouré de mystère ...

DESCRIPTION DES ACCESSOIRES

La massue est le seul accessoire dont vous disposez au début du jeu. A vous de vous procurer un à un tous les autres accessoires en suivant les conseils qui vous seront donnés pendant le jeu.

ARMES

Massue
(Club)
Elle est la seule arme en votre possession au début du jeu.

Epée
(Sword)
Sa puissance est considérable en attaque.

Baton de Fenouil
(The Staff of Fennel)
La puissance de ce bâton est supérieure à celle de la massue. Quand vous aurez exécuté une certaine tâche, le bâton vous permettra de déclencher le Feu de Prométhée. Avec le feu de Prométhée, vous pourrez attaquer un ennemi à distance, faire disparaître en fumée certains obstacles ou éclairer l'intérieur d'une caverne obscure.

Epée divine
(Divine Sword)
L'épée divine est l'arme la plus redoutable pour attaquer. Elle vous permet également d'utiliser les pouvoirs d'Argos. Du fait que sa puissance se propage en ligne droite, elle constitue une arme extrêmement meurtrière. Mais tant que vous ne vous serez pas procuré le Bracelet de Puissance, elle ne fera qu'épuiser votre force physique.

ACCESSOIRES

Harpe d'Apollon
(Harp of Apollo)
Si vous parvenez à jouer de cette harpe après être parvenu jusqu'au Monolithe du Soleil, vous pourrez voler sur les ailes de Pégase.

Ocarina
Si vous jouez de cet instrument au voisinage de la mer, vous pourrez faire appel aux pouvoirs de Poséidon.

Vase de Troie
(Trojan Pitcher) Ce récipient peut contenir du nectar.

L'Oeil des Grées
(The Eye of Graeae)
Il s'agit d'une boule de cristal aux pouvoirs magiques.

Pierre de Lune
(Moon Crystal)
Ce joyau vous permet d'appeler la Lune.

ACCESSOIRES SPECIAUX

Sandales d'Hermes
(Sandals of Hermes)
Ces sandales vous permettent de sauter plus haut voire même d'atteindre le plafond.

Bouclier d'Athena
(Shield of Athena)
Grâce à ce bouclier, vous pouvez vous défendre des ennemis qui vous attaquent.

Bouclier de la Salamandre
(Salamander Shield)
Ce bouclier vous protègera des flammes.

Clé
(Key)
Comment utiliser la clé, et où est-elle cachée ?

Bracelet de Puissance
(Bracelet of Power)
Non seulement ce bracelet multiplie par deux la puissance de chacune de vos armes, mais il vous évite également de faire appel à votre force physique lorsque vous utilisez le Pouvoir d'Argos.

AUTRES ACCESSOIRES

Pomme d'Or
(Golden Apple)
Il vous suffit de croquer cette pomme pour que les pertes occasionnées par vos ennemis soient réduites de moitié.

Nectar
Le nectar est la boisson des dieux. Lorsque vous en buvez, votre force physique est reconstituée à son maximum.

Ambroisie
(Ambrosia)
L'Ambroisie est l'aliment des dieux. Lorsque vous en mangez, vous reconstituez votre force physique et vos possibilités maximales sont augmentées.

Olives
Pour obtenir des olives, il vous suffit de vaincre vos ennemis. Vous utiliserez les olives comme des pièces de monnaie.

Feuilles de Laurier
(Bay Leaves)
Tout comme pour les olives, vous pourrez obtenir des feuilles de laurier dans certains cas lorsque vous aurez battu un ennemi. Une feuille de laurier vous permet de reconstituer une partie de votre force physique.

FRAGMENTS D'AMOUR

Les fragments d'amour ont été confiés aux trois nymphes au moment de l'enlèvement d'Hélène. Les nymphes se cachent pour n'être pas découvertes par les suppôts d'Hadès, et vous ne savez pas où elles sont. Il faut les chercher, les trouver et réunir les fragments qu'elles ont en leur possession. Dès que vous les aurez rassemblés, vous pourrez entendre les mots d'amour prononcés par Hélène; ce message vous encouragera à poursuivre votre quête et vous communiquera de précieux indices pour continuer à jouer. Ne ménagez pas vos efforts pour rassembler ces fragments et conjurer le sort jeté par Hadès.

LES DIEUX

Les dieux jouent un rôle important dans "The Battle of Olympus". Il y a un dieu ou une déesse dans chacune des huit régions. Chaque dieu ou déesse vit dans un temple et vous fera cadeau d'un accessoire important si vous prenez la peine de lui rendre visite.

Zeus
Il est le roi des dieux. C'est à lui qu'il faut rendre visite le premier.

Athena
Athena est la déesse resplendissante de la sagesse et des combats.

Arès
Arès est le dieu de la guerre et de la lutte.

Poséidon
Dieu puissant qui règne sur l'univers marin.

Apollon
(Apollo)
Apollon est le dieu du soleil et des arts.

Hephaistos
(Hephaestus)
Dieu de la métallurgie et de l'artisanat.

Artémis
Déesse de la Lune.

Hermès
Hermès est le messager des dieux.

LES SUPPOTS D'HADES

Cerbère
(Cerberus)
Cerbère est le chien à trois têtes qui garde l'entrée du Tartare.

Centaure
(Centaur)
Cet être monstrueux, mi-homme, mi-cheval, est un redoutable assaillant avec son arc et ses flèches.

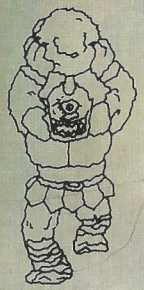
Lamia
Le haut du corps de ce vampire a tous les charmes de celui d'une femme, mais il s'achève, plus bas que la taille, comme celui d'un serpent. Lamia attaque également avec un arc et des flèches.

Minotaure
(Minotaurus)
Cet homme à la tête de taureau a pour arme une hache.

Talos
Géant dont le corps est tout en bronze.

Hydre
(Hydra)
Serpent terrifiant. Selon la légende, sa tête peut repousser jusqu'à huit fois après avoir été tranchée.

Le Lion de Némée
(The Lion of Nemea)
Ce lion monstrueux vit dans les cavernes de l'Olympe.



Cyclope
(Cyclops)
Géant à un seul oeil. Pour attaquer, il jette des quartiers de roche.

Gaia
(Gaea)
Géant né de la Terre, au corps modelé dans la roche.

Les Grées
(Graeae)
Les Grées sont trois anciennes déesses marines qui n'ont qu'un seul oeil pour elles trois. Elles vous attaquent en se servant de leurs pouvoirs magiques, apparaissent et disparaissent aussitôt.

Sirène
(Siren)
Le haut du corps de la Sirène est celui d'une femme d'une grande beauté, mais au-delà de la taille, il devient celui d'un oiseau muni de serres coupantes comme des rasoirs. Grâce à sa voix, elle vous attire sans que vous puissiez faire quoi que ce soit pour lui résister.

MEMO

FRANCE SEULEMENT

GARANTIE LIMITEE A 90 JOURS

Nintendo Entertainment System GAME PAKS (Cartouches)

BANDAI FRANCE garantit la présente cartouche NINTENDO contre tout défaut durant une période de 90 jours à compter de la date d'achat. Si un défaut de fabrication apparaît pendant la période de garantie, BANDAI FRANCE réparera ou remplacera gratuitement la cartouche défectueuse.

Pour faire jouer cette garantie, veuillez retourner la cartouche à votre revendeur NINTENDO avec votre facture d'achat.

Les cartouches retournées sans factures ou après expiration de la durée de la garantie seront aux choix de BANDAI FRANCE, soit réparées soit remplacées à la charge du client.

Cette garantie ne jouera pas si la cartouche a été endommagée par négligence, accident, usage abusif, ou si elle a été modifiée après son acquisition.

Pour toute information sur cette cassette ou sur les jeux NINTENDO, appelez: 16(1) 34 64 77 55.

BELGIQUE ET LUXEMBOURG SEULEMENT

GARANTIE LIMITEE A 90 JOURS

Nintendo Entertainment System GAME PAKS (Cartouches)

BANDAI B. V. (''BANDAI'') garantit à l'acheteur, premier utilisateur, que la NINTENDO GAME PAK (''Cartouche'') (à l'exception des accessoires de cartouches ou des accessoires de ROBOT) ne comporte aucun défaut de matériau ou d'execution durant une période de 90 jours à compter de la date d'achat. Si un défaut couvert par cette garantie apparaît durant cette période, BANDAI soit réparera soit remplacera gratuitement, à son choix, la cartouche défectueuse.

Pour faire jouer cette garantie, retournez la cartouche à votre revendeur NINTENDO ou expédiez-la en recommandé et port payé accompagnée d'un double de votre facture d'achat à:

BANDAI B. V.
Attention: Nintendo Service Technique
B.P. 271-1020 Bruxelles
Belgique

Les cartouches retournées sans le double de la facture d'achat ou après expiration de la durée de la garantie seront, au choix de BANDAI ou réparées ou remplacées à la charge du client, suivant le tarif prévu pour les réparations non couvertes par la garantie. A cet effet, appelez BANDAI/Nintendo Service Technique au no. (02)478.92.08 pour connaître le montant qui vous sera facturé.

Cette garantie ne jouera pas si la cartouche été endommagée par négligence, accident, usage abusif, ou si elle été modifiée après acquisition.

Dit zegel is uw verzekering dat Nintendo dit produkt heeft bekeken en dat het voldoet aan onze eisen te weten betrouwbaarheid en entertainment waarde. Let erop dat dit zegel altijd op spelletjes en accessoires aanwezig is omdat dit een compleet en passend Nintendo systeem waarborgt

WAARSCHUWINGEN

1) Dit is een technisch precisie spel. Niet opbergen op zeer warme of koude plaatsen. Niet stoten of laten vallen. Haal het niet uit elkaar.
2) Voorkom het aanraken van de aansluitingen. Zorg dat ze niet nat of vuil worden dit kan het spel schade toebrengen.
3) Niet schoonmaken met benzine, verfverdunner, alcohol of andere oplosmiddelen.
4) Zet voordat je de cassette in of uit het Nintendo Entertainment System haalt het apparaat altijd uit.

N.B.: Nintendo behoudt zich het recht voor om zonder kennisgeving vooraf wijzigingen in zijn produkten en/of produktbeschrijvingen aan te brengen als dit tot doel heeft het produkt te verbeteren.

⚠ WAARSCHUWING ⚠

GEEN PROJECTIE TV GEBRUIKEN

Gebruik met je Nintendo Entertainment System (NES) en NES spellen geen projectie TV. Als je videospellen met stilstaand beeld of tekeningen gebruikt met je projectie TV kan je TV blijvend beschadigd worden. Dergelijke schade kan voorkomen worden door je videospel op stop of pauze te zetten. Als je met NES spellen een projectie TV gebruikt zal Nintendo niet verantwoordelijk zijn voor enige schade. Deze situatie is niet veroorzaakt door een defect in de NES of NES spellen; andere stilstaande of repeterende beelden kunnen dergelijke schade veroorzaken aan een projectie TV. Neem a.u.b. kontakt op met uw TV leverancier voor verdere informatie.

Fijn dat je spelcassette THE BATTLE OF OLYMPUS★ van het Nintendo Entertainment System™ (NES) hebt uitgekozen.

Lees voor een goed gebruik van je nieuwe spel deze handleiding aandachtig door; berg hem daarna goed op, zodat je er later nog eens in kunt kijken.

INHOUD

De Legende 26
Hoe je de controller gebruikt 27
Hoe je het spel start 29
De Wereld van Olympus 34
Beschrijving van de voorwerpen 35
Stukjes Liefde 38
De Goden 38
De Trawanten van Hades 39

TM and ® are trademarks of Nintendo Co., Ltd.
©1991 Nintendo Co., Ltd.
★The Battle of Olympus is a trademark of Imagineer Co., Ltd.
©1988, 1989, 1990 Imagineer Co., Ltd.
©1988, 1989, 1990 Infinity
Licensed from Imagineer Co., Ltd.

DE LEGENDE

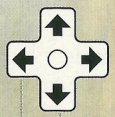
Dit is een oud verhaal uit de tijd dat mensen en goden samen leefden. In het land Peloponisos lag het rustige, vredige dorpje Elis. Daar woonden de mooiste maagd van het land en een aardige maar ook moedige jongeman die Orpheus heette. Helena en Orpheus hadden elkaar eeuwige liefde beloofd. Maar helaas werd Helena op een dag door een giftige slang gebeten waardoor zij omkwam.

Drie dagen en nachten lang treurde Orpheus over haar dood. Toen hoorde hij de stem van Aphrodite, de Godin van de Liefde, die tegen hem zei: "Ik heb gezien hoeveel jullie van elkaar hielden en ik begrijp hoe verschrikkelijk verdrietig je je nu voelt. Maar blijf hopen. Helena is niet echt gestorven. Hades, de god die over de onderwereld van Tartarus heerst, heeft de ziel van Helena meegenomen om haar tot zijn koningin te maken. Zijn macht is groot en hij heeft in Tartarus veel angstaanjagende trawanten achter de hand. De enige manier waarop ik je kan helpen Helena te redden is je voor te stellen de drie nymfen te gaan zoeken die je naar Tartarus kunnen leiden. Als je echt van Helena houdt, Orpheus, ga haar dan nu redden." Als Orpheus aan zijn speurtocht naar Helena begint, start ook de jouwe.

HOE JE DE CONTROLLER GEBRUIKT

Omdat "The Battle of Olympus" een spel voor één speler is, moet je uitsluitend controller 1 gebruiken.

Vierpuntsdruktoets
Met de vierpuntsdruktoets regel je de bewegingen van Orpheus en kies je een voorwerp uit.



Om een trap op te klimmen of om een grot of een ingang binnen te gaan.

Om naar rechts te gaan.

Om een trap af te gaan of te gaan zitten.

Om naar links te gaan.

A Knop

Gebruik de A knop om Orpheus te laten springen. Hoe langer je op deze knop drukt, hoe hoger onze held springt.

B Knop

Gebruik de B knop om aan te vallen met het wapen waarover je op dat moment beschikt. Deze knop wordt ook gebruikt om met de mensen in de stad te praten. Loop op degene met wie je wilt spreken af en druk op de B knop. Daarna kun je met hem of haar praten. Als je aan het einde van dat gesprek een V-teken ziet, druk dan hetzij op de A knop, hetzij op B. Je hoort dan hoe het gesprek verder verloopt. Als dat over is, ga je weer terug naar het spel door op de A of de B knop te drukken.

STARTKNOP

Gebruik deze knop om het spel te starten en om tijdens het spel het scherm met de voorwerpen waaruit je kunt kiezen op te roepen.

SELECTKNOP

Druk op de SELECTKNOP om bepaalde voorwerpen te gebruiken (zie Keuze Voorwerpen op pagina 10).

Hoe je voorwerpen opraapt

Je kunt een voorwerp oprapen door erboven te bukken of er op te springen. Buig je je over nectar, dan kun je hem drinken.

HOE JE HET SPEL START

Een nieuw spel starten
Doe "The Battle of Olympus" in je Nintendo Entertainment System en zet dit dan aan. Na enkele seconden zie je het titelscherm. Zet de cursor met de Vierpuntsdruktoets op "START" en druk vervolgens op de STARTKNOP. Je kunt nu de naam van de held van dit spel en die van zijn geliefde (de heldin) invoeren. Kies de letters met behulp van de vierpuntsdruktoets en druk bij iedere gekozen letter op de A knop om je keuze vast te leggen. Voor iedere naam kun je maximaal zes letters gebruiken.

Nadat je de namen hebt ingevoerd verschijnt er een kaart van het oude Griekenland op het scherm. De naam van het gebied dat je betreedt knippert aan en uit. Tevens zie je deze in het vak rechts onderin. Nu kun je met het spel beginnen door op de STARTKNOP te drukken.

Doorgaan met een lopend spel
Doe "The Battle of Olympus" in je NES en zet deze aan. Breng de cursor met behulp van de vierpuntsdruktoets naar "CONTINUE" en druk op de STARTKNOP. Nu kun je de woorden van de goden invoeren. Gebruik de woorden die je hebt opgeschreven toen je de vorige keer met het spel stopte.

De woorden van de Goden
Met "The Battle of Olympus" is het mogelijk het spel te onderbreken en later weer door te gaan waar je gebleven was. Als je daarvoor een paswoord nodig hebt, ga dan naar de tempel van de goden, spreek de god aan en schrijf het "woord van god" op.

Spel over
Als de meter die je lichamelijke conditie aangeeft op nul staat, is het spel over. Breng de cursor met behulp van de vierpuntsdruktoets naar hetzij "CONTINUE", hetzij "RETRY" en druk daarna op de STARTKNOP om door te gaan of het opnieuw te proberen.

Als je voor CONTINUE kiest wordt het aantal olijven dat je verzameld hebt gehalveerd en word je teruggezet naar het begin van het gebied waar je was.

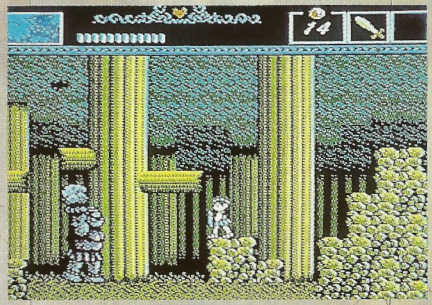
Kies je voor RETRY, dan kun je het spel weer helemaal opnieuw beginnen vanuit de tempel waar je de vorige keer het "woord van god" hoorde. Het aantal olijven en voorwerpen blijft dan onveranderd en je lichamelijke conditie wordt weer helemaal de oude. Maar pas op... als je het "woord van god" nog niet gehoord hebt moet je weer helemaal vanaf het begin met het spel starten.

Meter die de lichamelijke conditie van de held aangeeft.

Aantal olijven dat de held in handen heeft.

Wapen dat met de B knop wordt gebruikt.

Positie van de held op het speelscherm (knippert aan en uit).



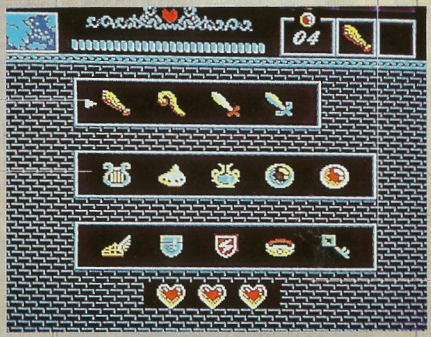
Voorwerp dat gebruikt wordt door op de SELECTKNOP te drukken.

Scherm waarin voorwerpen worden gekozen
Steeds als je tijdens het spel op de STARTKNOP drukt verschijnt het scherm waarin je voorwerpen kunt uitkiezen. Gebruik bij het aanwijzen van die keuze de vierpuntsdruktoets en leg hem vast met de A knop.

Het gekozen voorwerp verschijnt nu in het vak rechts bovenin het scherm. Druk nu weer op de STARTKNOP om het spel te hervatten.

Wapen dat met de B knop wordt gebruikt.

Voorwerp dat met de SELECTKNOP wordt gebruikt.



Voorwerp dat effectief is omdat onze held er over beschikt (Totdat je een salamanderschild hebt wordt in plaats daarvan het tot dan toe verzamelde aantal salamandervellen aangegeven.)

Stukjes liefde die je van de nymfen gekregen hebt.

PHTHIA
ATTICA
PHRYGIA
ARCADIA
ARGOLIS
PELOPONNESE
LACONIA
CRETE
ARGOLIS

DE WERELD VAN OLYMPUS

Om de onderwereld Tartarus te bereiken teneinde je geliefde Helena te redden, moet je door acht landen reizen. En deze reis moet je niet één keer maken, maar vele malen!

Arcadië
Hier begint het spel. Het dorp ligt temidden van bossen.

Peloponisos
Hierin ligt een mysterieus bos in de vorm van een doolhof met een moeras waarin Hydra woont.

Kreta
Op dit eiland ligt het beroemde doolhof van de Minotaurus. Als je daar eenmaal binnen bent gegaan kom je er nooit meer uit.

Attica
Het stadje Elis en de stad Athene liggen in Attica.

Laconië
De ruïnes van een grandioos paleis. In oude legenden wordt verteld van een onderzeese grot die zich in Laconië moet bevinden.

Phyrgië
Dit zijn de ruïnes van een ingewikkeld doolhof. Dit gebied heeft een dubbele opbouw: een binnen- en een buitendoolhof.

Argolis
Argolis ligt vol grotten en valleien. Pas op dat je niet in één van de kuilen in de grotten valt.

Phtia
Een rotsachtig bergmassief met steile wanden. Het loopt door zover het oog reikt.

Tartarus
De precieze plaats van de ingang is verborgen in mysteries.

BESCHRIJVING VAN DE VOORWERPEN

Het enige voorwerp waarover je bij het begin van het spel beschikt is een knuppel. De overige voorwerpen moet je tijdens het spel zien te vinden met behulp van de aanwijzingen die je onderweg krijgt.

WAPENS

Knuppel
(Club)
Dit is het enige wapen waarover je bij het begin van het spel beschikt.

Zwaard
(Sword)
Met dit zwaard wordt je aanvalskracht zeer groot.

De Venkelstaf
(The Staff of Fennel)
Deze staf is veel krachtiger dan de knuppel. Als je een bepaalde taak uitvoert, kun je met deze staf het "vuur van Prometheus" uitstralen. Met dit vuur kun je een vijand al van verre aanvallen, bepaalde obstakels in brand steken of het binnenste van een duistere grot verlichten.

Het Heilige Zwaard
(Divine Sword)
Het Heilige Zwaard is het meest effectieve aanvalswapen. Het stelt je ook in staat de kracht van Argus te gebruiken. Omdat deze kracht van Argus in een rechte lijn wordt uitgestraald is het een uiterst effectief wapen. Maar voordat je de Energie-Armband te pakken hebt gekregen kost het gebruik ervan je wel veel lichaamsenergie.

VOORWERPEN

De Harp van Apollo
(Harp of Apollo)
Als je deze harp gebruikt bij de Monoliet van de Zon, kun je vliegen op de vleugels van Pegasus.

Ocarina
Als je dit instrument bij zee bespeelt, kun je de kracht van Poseidon gebruiken.

Trojaanse Kruik (Trojan Pitcher) Hierin kun je nectar meenemen.

Het Oog van de Graeae (The Eye of Graeae) Dit is een kristallen bol met magische krachten.

Het Maankristal
(Moon Crystal)
Met dit kristal kun je de maan aanroepen.

SPECIALE VOORWERPEN

De Sandalen van Hermes
(Sandals of Hermes)
Met deze sandalen kun je veel en veel hoger springen en ook op het plafond springen.

Het Schild van Athena
(Shield of Athena)
Met dit schild kun je jezelf verdedigen tegen vijandelijke aanvallen.

Het Salamanderschild
(Salamander Shield)
Dit schild beschermt je tegen vlammen.

De Sleutel
(Key)
Hoe kan deze sleutel worden gebruikt en waar is hij ?

Energie-Armband
(Bracelet of Power)
Niet alleen geeft deze armband je twee keer zoveel aanvalskracht maar hij voorkomt ook dat je al je lichaamsenergie opsoupeert als je de "kracht van Argus" gebruikt.

ANDERE VOORWERPEN

De Gouden Appel
(Golden Apple)
Als je deze appel opeet, wordt het letsel dat je vijanden je hebben toegebracht gehalveerd.

Nectar
Nectar is de drank van de goden. Als je deze drinkt, wordt je lichamelijke conditie weer maximaal.

Ambrosia
Ambrosia is het eten van de goden. Als jij het eet wordt je lichamelijke conditie weer helemaal hersteld en je maximale lichamelijke conditie vergroot.

Olijven
(Olives)
Je krijgt olijven door vijanden te verslaan. Olijven kunnen in plaats van geld worden gebruikt.

Laurierbladen
(Bay Leaves)
Als je vijanden verslaat krijg je olijven, maar af en toe ook laurierbladen. Een laurierblad geeft je lichaam weer wat extra conditie.

STUKJES LIEFDE

Toen Helena ontvoerd werd, werden er stukjes liefde aan de drie nymfen toevertrouwd. De nymfen verbergen zich nu voor de trawanten van Hades en jij weet niet waar ze zijn. Je moet ze opzoeken en alle stukjes liefde verzamelen. Als je deze in ontvangst neemt kun je de liefdesboodschap van Helena horen. Deze boodschap geeft je weer moed, maar ook belangrijke aanwijzingen om verder te kunnen spelen. Doe je best om de stukjes bij elkaar te krijgen en de betovering van Hades te breken.

DE GODEN

De goden spelen een belangrijke rol in "The Battle of Olympus". In elk van de acht landen bevindt zich één god of godin. Elk van hen woont in een tempel en geeft je een belangrijke aanwijzing als je bij hem of haar langs gaat.

Zeus
Hij is de koning der goden. Je moet hem als eerste bezoeken.

Athene
(Athena)
Athene is de beeldschone godin van de wijsheid en de veldslagen.

Ares
Ares is de god van de oorlog en van de gevechten.

Poseidon
Dit is de machtige god die over de zee heerst.

Apollo
Apollo is de god van de zon en van de kunst.

Hephaestus
De god van de metaal-bewerking en de ambachten.

Artemis
De godin van de maan.

Hermes
Hermes is de boodschapper van Zeus.

DE TRAWANTEN VAN HADES

Cerberus
Cerberus is de drie-hoofdige hond die de ingang naar Tartarus bewaakt.

Centaur
(Paardmens)
Dit half mens, half paard is goed in het aanvallen met pijl en boog.

Lamia
Boven haar middel is deze vampier een mooie vrouw, maar daaronder een slang. De Lamia valt aan met pijl en boog.

Minotaur
(Minotaurus)
Deze man met een stierekop valt aan met een bijl.

Talos
Een reus wiens hele lichaam van koper is.

Hydra
(Waterslang)
Een afschuwelijke slang. Men gelooft dat zijn kop acht keer kan aangroeien.

De Leeuw van Nemea
(The Lion of Nemea)
Deze woeste leeuw leeft in de grotten van Olympus.

De Cycloop
(Cyclops)
De éénogige reus die aanvalt door met rotsen naar je te gooien.

Gaea
De rotsreus die uit de aarde geboren is.

Graeae
Drie oude zeegodinnen die samen maar één oog hebben. Terwijl ze aanvallen gebruiken ze hun toverkrachten om te verschijnen en te verdwijnen.

De Sirene
(Siren)
Boven haar middel is de Sirene een mooie vrouw, maar daaronder een vogel met messcherpe klauwen. Als je haar hoort kun je niet meer aan haar aantrekkingskracht ontkomen.

90 DAGEN GARANTIE
Nintendo Entertainment System GAME PAKS

BANDAI B.V. ("BANDAI") garandeert aan de eerste consument - koper/gebruiker dat dit Nintendo Entertainment System Game Pak ("Pak") (met uitzondering van Game Pak Accessoires en Robot onderdelen) gedurende 90 dagen na aankoop geen materiaal - of constructiefouten zal vertonen.

Indien toch een defect optreedt dat gedekt wordt door de onderhavige 90 dagen garantie, zal BANDAI het Pak kosteloos repareren of vervangen, zulks ter harer keuze. Om van deze service gebruik te kunnen maken, retourneert u het Pak aan uw Nintendo dealer, dan wel, voldoende gefrankeerd en met volledig aankoopbewijs aan:

BANDAI B.V.
T.a.v. Nintendo Service
Postbus 564
3430 AN Nieuwegein
Holland
Tel.: 03402-51353

BANDAI B.V.
Attn. Nintendo Service Technique
B.P. 271
1020 Brussel
Belgique
Tel.: (02)478.92.08

Paks welke zonder geldig aankoopbewijs of na het verstrijken van de 90 dagen termijn worden aangeboden, zullen gerepareerd of vervangen worden - en zulks naar keuze van BANDAI - tegen de buiten de garantie vallende kosten. Belt u vantevoren over de kosten met de BANDAI/Nintendo consumentendienst op tel. nummer 03402-51353 (Nederland), of (02)478.92.08 (Belgie).

Deze garantie geldt niet als het Pak beschadigd is door onachtzaamheid, ongeluk, misbruik of indien veranderingen aan het Pak zijn aangebracht na de aanschaf.

S T 10523

Nintendo®

BAN DAI

DISTRIBUTED BY BANDAI
MADE IN JAPAN BY NINTENDO
DISTRIBUE PAR BANDAI
FABRIQUE AU JAPON PAR NINTENDO

PRINTED IN JAPAN
IMPRIME AU JAPON